

大英日報

司公品紙國中
品紙種各直紙式各製機

小病不用求醫須常備
保安油
功散風寒 消痰食
能疎氣分 除暑濕
售價每盒二角 一打二元
華源製藥公司發行
電話三三三〇
威海衛路五十一號

行車利得
唯一貨真價實之車行
售各種老牌腳踏車
認公致一國全
面對寺安靜海上
六九五三三話電

TA YING YEH PAO (號六十第) (二期星) 日九十月七年七十二國民華中

蔣委員長長表 精神上已告失敗

力言漢口必能支持任何攻擊
本人駐節所在即成抗戰中心

【本報漢口十九日電】蔣委員長昨日接見英報記者，力言日本在中國必不能達成其目的。又謂漢口必能支持任何攻擊，本人駐節所在即成抗戰中心。蔣委員長昨日接見英報記者，力言日本在中國必不能達成其目的。又謂漢口必能支持任何攻擊，本人駐節所在即成抗戰中心。

日軍後方將成前線

【本報漢口十九日電】蔣委員長昨日接見英報記者，力言日本在中國必不能達成其目的。又謂漢口必能支持任何攻擊，本人駐節所在即成抗戰中心。蔣委員長昨日接見英報記者，力言日本在中國必不能達成其目的。又謂漢口必能支持任何攻擊，本人駐節所在即成抗戰中心。

大隊日機今晨 兩度空襲武漢三鎮

華機迎擊空戰激烈
漢陽方面發生巨火

【本報漢口十九日電】十九日晨八時，大隊日機兩度空襲武漢三鎮，華機迎擊，空戰激烈，漢陽方面發生巨火。

日艦砲轟文島縣

日艦砲轟文島縣，日軍犯油尾未逞。

蘇偽邊境形勢益緊

日方稱談判已決裂
東京表示將取斷然行動

【東京十九日電】蘇偽邊境形勢益緊，日方稱談判已決裂，東京表示將取斷然行動。

黃水泛濫 倒灌入開封城

日方連日築堤防水

【本報開封十九日電】黃水泛濫，倒灌入開封城，日方連日築堤防水。

彭澤方面展開激戰

香口一帶亦在相持中

【本報漢口十九日電】彭澤方面展開激戰，香口一帶亦在相持中。

英王訪法之意義

英王訪法之意義，英法協定宣告成立。

英上院議員 昨質問對華借款

英上院議員昨質問對華借款，指責政府易於維持戰爭。

華軍出動 轟炸日艦八艘

【本報漢口十九日電】華軍出動，轟炸日艦八艘。

日方連日築堤防水

【本報開封十九日電】日方連日築堤防水。

英法協定宣告成立

英法協定宣告成立，英王訪法之意義。

定

事到如今，什麼都不能不從效果着想。效果如何？譬如講詩詞，多節一句，譬如讀散文，多獻一文是一文。每一顆子彈，每一分人力，都得守財奴一般，算得他精細計算，今天是要派兵去討賊了，平日是虛報戰績，今天是真正要報實績了。

特別是語言文字的工作，效果原來很渺茫，而現在更渺茫；講話通俗化若果能深入民間，那末到最後效果的過程就是選擇的，將你所要宣傳的事實，整理成各種各樣的形式化成通俗的文字，第一步將文字化成易懂的話，第二步再將文字化成容易聽懂的話，第三步，將這些話變成口頭的新語言，這才是民間的。

文化人閉門而造的車不見得出來，即使造出來，我們也能真正認識它說起

[illegible]

林

林

啊，你是十年來我夢寐深處的姑娘，
我們同住在那隱山邊那古老的村上。
你有淪落的眸子，頹紅的臉龐，
髮辮上一件件青色的布衣夾。

二月校園你取那陶燭的紅杏，
三月，你聲盡了野白鶯的芬芳，
四月的田野中我看過你採桑，
六月，晚風送來你清麗的歌唱。

今日我們重相逢了，
你默然無言坐在椅旁。
用倦意無力的低首你眼裏唱出了，
昔日離離年青人靈魂的一支「湘江耶」。

於是，我愛讀你修紅的臉龐，
你十年的遭難映照我們故鄉，
給學大水漲淹了我們的田畝，
去年放蕩播種了我們的禾禾；
年青人不願墾殖整溝，
我們流轉在街頭，兵燹
半畝與工塢。

倒十年間屈辱也正是我國一幅血淋淋的畫像，
在你酸辛的面紋裏，我看到了
冀東，冀北，長白山與黑龍江，
那裏綠色的原野，黃河揚起的狂風，
野野的罌粟花開正使你民族的淒美。

今日我們重相逢了，
你不必問我，
那一天已經來到了！
千萬個被踐踏的心裏，對黎明的曙光，
在大時代的聚會裏將怎樣擁抱你，
你祇低低訴說你十年相思與我一襲。

（一）流行江南的民歌

子明

三

學習起來，不爲動員民間原有藝人直接擔任的好；本來誠爲民間的戲子，而充民間藝人，就有個份兒，而充民間藝人就是文化人的重要部分呢。有詩爲證：

通俗人民間，
新舊似河漢；
你叫「主」，他稱「伴」；
你叫「主」，他稱「伴」。

抗戰民歌歌影
（歐陽士上）
前方——
南風起，
熱難當，
歡送戰士上前方，
不怕熱，
氣又壯，
遍地野花生，
河邊蘆花白，
奴家替你送糧糧，
郎君練得好身手，
殺盡鬼子保家鄉！

老閻：「你說『英雄』，他名『好漢』，你說『共同努力』，他說『大家來幫』，你說『打倒××帝國主義』，他說『鬼子給我滾蛋』。」

二五原是一十，
百斤豈非一担？
然而這下下的翻譯，却正不能翻。

我說我的國哥，他們便罵你，從今某把民間口號

二

用 品

去雲 我從前瞎了眼，我這這樣兒的女人幫

去雲 你呀，你跟那無自利的人差不了多，黑還祇有自個才，黑還祇看見別人，就是去清跟你好，就是去幸福的人，又是幸福，又是愁

去雲 就是？你是什麼意思？就是？（她往禾芹，看看愛玉往禾芹又轉向禾芹）

去雲 然後！算我有說，取消就是兩字，怎麼樣？聽我，現在你有機會告訴別人，就使你感天地的了！

去雲 （站起，對着氣，不多勝利的神氣，以為爲禾芹餞了）

去雲 我就得我到他說來，你就得替他道謝

去雲 （微笑）你誤會我的意思。我還半是在盡力使你知情，謝謝你的好意。你這需要人家說情（驚懼，站起）

去雲 我從前瞎了眼，我這這樣兒的女人幫

芸

芸

我想，我還是先走，用賊餞的步

（寬了心。）「紅

了。我到六點鐘才

有事了，你曉得

太太的小姐要

太太來紗」事

廣那！你用不着

忙忙往回趕。她

羞羞地笑了。笑

了門，他偷偷看

紙條。

（欣慰，走向女

）歡起，你會

是沒有什麼要緊

讓出半臉漲跟我

，感不成。

（站起，走向雲

）雲香，你還

忙不過來，你自

人！算了，我們

（讀完紙條，又

笑，同時感到不

，說真個的，

真的！——雲

不清楚——我們

再談罷，——

我知道不是說在

這道宋芹給你

個孫子，叫你還

，不對嗎？

（笑）對的。

曉得，她有一個

（好兒兒地

條子。）「打發

走。我要用子用

大紙用個子用

11



大銀物廉經倫
中一配煉理
藥元合如之人
行遠化恆返而
電製製。老練
話總而百通多
九發吸戰董妻
五行。百輩
九所巧勝藥未
六。能。一免

可

如
何

本公司
 書籍聘
 編輯及
 所有出
 大圖書
 各種美
 長且與
 圖書公
 有優良
 在海外
 治無任
 地址上

中一切中西
當於經驗之
種專門人才
足與歐美各
商媲美對於
中國刷尤為特
界各國著名
均有特約所
均均可代為
行如蒙 賜
顧
馬路二一三〇號

團體：

調體

在我們，假如是有充分的工作，我們認為全上戲劇的興趣用全力來作一個組織。

他的步驟是：（一）集劇界人員包括一切作家、導演、演員，於適當時間等工作者，對於修養提出討論，並且派員負責辦理調查工作；（二）此計劃應改變一切的「即」及「相子旁觀」的，等調查確確實實，或更充分的狀態，但卻沒有的，應立即撤換「噴風」有工作人員。我們不以壓力，供給這一普通注意的。

組織劇

組織一個劇團的目的因為託演等等對劇本條件，除了經濟和人件外，所要注意的。

第一我們要看看劇。要是沒有它的話，我們可不可接的話，第二在組織劇團是以材料作為選擇標準，但是不能不動，如果動了他怕他動不起大的狀態，我們第三，必須有一個幹部，而這個幹部必須是健全的。

第四，幹部和全體為第四個關係，理應

14

上，沒有一陣風，這雨

（亦非）

編者案：亦非君寫過的文章，據他說是看了一種的「報道」而寫成的。他說，他對「禍風」一詞，一無所知，但為了這事件，認為應當求一個澈底的解釋。本刊以為這是一個很

的問題，現在，謹以第一立場，把這篇文章發刊，坐看事實的發展。

的新條件

東郭

本來是誰都知道的，但

時，良們要組織一個新

的，確還有別的條件是

劃者是否完全為了愛好

而這副作用又是十分單

本。

本來我們最公允的辦法

標準。現在我們固然不

的是他在平時的思想與

持，而在思想和行動

捨而不

隨時隨地監視各員的

也可以感到在不大留心

論調，或加指斥，或加

第五，團里應該有

持，在事後談話，問

174

175

安抵廣州

俞佩琪、呂班
歡迎會中二

軍委會政治部所統戰，由上海到廣州轉赴漢口。他們這一團員中，大都時上張的，美餘劇團的大導演呂班，為了一會，俞佩琪和呂班都是很優秀的演員們而且對於想到南來工作的我們都感到熱望。這次我們來到廣州，正是嚴潔大導演親切的慰問。他的副工友們，同時住在廣記戲院七樓，那時正在忙演紀元「七的工作」，我們為介紹給他的朋友都在忙演紀元「七的工作」，我們為介紹給他的朋友都在忙演紀元「七的工作」。

廣東戲劇界同志在華南形勢中互相見面，特早早上在女青年舉行茶會，除該團外，有本市萍鄉協盛，藍白各劇團團員，劇協會胡春棧先生等一羣，在很愉快的空氣中，談論熱烈見面。同時死對頭在倫敦則與面。當時對唔着表示深切的同情。

該團前隊長白哲先生報

1



南甯淪各地所看到我同胞加緊努力戰時民衆工作。來臨過後，由胡先生報告廣東戲劇情形，代表致謝，餘詳，要白劇代表致謝，對抗戰劇志感激：一，希望該團全國戲劇抗敵協會加強劇團工作的聯絡；二，工作者應武裝起來參加抗戰；三，希望該團多報書院工作過程的經驗，以及他們在新的演技上的新貢獻。作熱烈祝詞中，大家開始敬獻的由黃東同志禮保一齣來，後由多才多藝的呂振，則故鄉」，唱過，「個」就熱烈的叫起來，由大班唱一個「血戰實」的大戲，價得極爲生接前由薛社李門唱軍訓海魂」，最後抗戰劇同志唱「武裝上前線」大家在熱烈的情緒中散啓。

「每週戲劇」以後

作員前派來接洽顧問將地劃戰細詳批對策方盤白龍一城又來山勤子。歌金體。

